

ANEXOS:

- 1) Entrevista Estructurada de Violencia
- 2) VAD'is Indicadores Ansioso-Depresivos en Violencia (2014)
- 3) EAR, Rosenberg, 1989 (Escala de Autoestima de Rosenberg)
- 4) Escala de Predicción del riesgo de violencia grave contra la pareja. Revisada, (EPV-R)
- 5) Autoconcepto: identificación de estados agradables y desagradables. 4 fotografías
- 6) El Ciclo de la violencia
- 7) Analizando incidentes de tensión y violencia
- 8) Micromachismos
- 9) Mitos que han intentado explicar la violencia de género en la pareja
- 10) Línea de vida

ENTREVISTA ESTRUCTURADA DE VIOLENCIA	
VIOLENCIA PSICOLÓGICA	
Violencia Verbal	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Te grita a menudo? 2. ¿Te habla de manera autoritaria? 3. ¿Te insulta? 4. ¿Te amenaza? 5. ¿Te chantajea? 6. ¿Te ridiculiza? 7. ¿Te menosprecia?
Violencia Social Es el maltrato verbal o psicológico en presencia de terceros y el control de las relaciones externas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Te dificulta o impide estudiar o trabajar o hacer cosas sola fuera de casa? 2. ¿Es celoso y posesivo? 3. ¿Te acusa de ser infiel sin motivo? 4. ¿Te desanima a tener relaciones con tus amistades? 5. ¿Trata mal a tus familiares, a tus amigas, o a las personas que tú quieres? 6. ¿Se hace la víctima en público o te ridiculiza? 7. ¿Te dificulta relacionarte con tu familia de origen y con quien te muestras cariñosa? 8. ¿Te obliga a vivir en un lugar aislado, o apartarte de tu entorno? 9. ¿Te controla las comunicaciones telemáticas, telefónicas o redes sociales en internet?
Violencia Emocional Destinada a despojarte de autoestima.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Te ha llamado alguna vez loca, estúpida, puta o inútil? 2. ¿Te interrumpe el sueño, la comida o tus cosas para atenderle a él? 3. ¿Te elogia y humilla alternativamente? 4. ¿Te obliga a hacer cosas? ¿Se mete con tu modo de vestir? ¿Critica tus hábitos? 5. ¿Te trata como a una niña pequeña? 6. ¿Ignora tu presencia? 7. ¿Alguna vez te ha amenazado con suicidarse él o te ha inducido al suicidio? 8. ¿Te deja plantada en lugares si se enfada... o sin avisar? 9. ¿Te culpa de todo lo que sucede? 10. ¿Te desautoriza frente a tu gente? Madres, hermanas, amistades, hijas... 11. ¿Te quita el móvil? 12. ¿Abre tus cartas o revisa tus cosas, vigila las llamadas en tu móvil, lee tus sms... tu mochila, bolso o pertenencias?
Violencia Económica y Patrimonial	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Te obliga a unificar vuestros ingresos pagas... extras... etc? 2. ¿Se mete con tu trabajo, interfiere en tus planes laborales? 3. ¿Controla tus gastos o te pide explicaciones? 4. ¿Decidís conjuntamente las compras e inversiones? 5. ¿Te hace sentir sin autonomía económica? 6. ¿Utiliza tus propiedades para su beneficio sin contar contigo?
Violencia ambiental	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Rompe cosas o tira objetos o golpea las puertas? 2. ¿Desordena o ensucia a propósito, desparrama la basura? 3. ¿Hace ruidos para molestarte? 4. ¿Invade tus cosas y tus espacios para mostrar su enfado? 5. ¿Invade la casa con elementos desagradables o que te atemorizan? (material pornográfico, armas de fuego...)
VIOLENCIA SEXUAL	
Violencia sexual	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Te obliga a tener relaciones sexuales contra tu voluntad? 2. ¿Te hace sentir obligada a cumplir con sus requisitos sexuales? 3. ¿Te fuerza a llevar a cabo algunas prácticas sexuales que tú no quieres? 4. La violencia sexual puede involucrar fuerza física o no. ¿Utiliza la fuerza física?
VIOLENCIA FÍSICA	
Violencia física Agresión o amenaza de agredirte	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Te empuja o forcejea contigo? ¿Te lanza miradas amenazadoras? 2. ¿Te ha amenazado en alguna ocasión con agredirte? 3. ¿Te ha golpeado o te ha dado algún bofetón? 4. ¿En alguna ocasión ha llegado a amenazarte de muerte? 5. ¿Qué hace cuando os peleáis? 6. ¿Te ha echado alguna vez del lugar en el que estabais? 7. ¿Ejerce algún tipo de violencia física? Contra ti o contra otros... 8. ¿Te lanza objetos, te ha dado algún puñetazo? ¿Te ha agarrado del cuello o de las manos?

VAD'is: INDICADORES ANSIOSO- DEPRESIVOS EN VIOLENCIA		
Indicadores psíquicos de sintomatología ansiosa. Indicadores psíquicos de sintomatología depresiva. Indicadores físicos y sexuales de malos tratos en mujeres víctimas de violencia machista		
INDICADORES PSÍQUICOS: SINTOMATOLOGÍA ANSIOSA		
<i>Inicio</i>	<i>Final</i>	
		1. Falta de aliento (disnea) o sensación de ahogo.
		2. Mareo, sensación de inestabilidad, sensación de pérdida de conciencia.
		3. Palpitaciones o ritmo cardíaco acelerado (taquicardia).
		4. Temblor o sacudidas.
		5. Sudoración.
		6. Sofocación.
		7. Náuseas o molestias abdominales.
		8. Despersonalización o desrealización.
		9. Adormecimiento o sensación de cosquilleo en diversas partes del cuerpo (parestesia).
		10. Escalofríos.
		11. Dolor o molestias precordiales (pecho o cardíacas).
		12. Miedo a morir.
		13. Miedo a volverse loco o perder el control.
		14. Hipervigilancia.
INDICADORES PSÍQUICOS: SINTOMATOLOGÍA DEPRESIVA		
<i>icio</i>	<i>Final</i>	
		1. Poco apetito o voracidad.
		2. Insomnio o hipersomnia.
		3. Pérdida de energía o fatiga.
		4. Disminución de la autoestima.
		5. Falta de concentración o dificultad para tomar decisiones.
		6. Sentimientos de desesperanza.
		7. Escasas relaciones sociales (con familia y/o amigos)
		8. Verbalizaciones negativas, engañosas y/o incoherente.
		9. Poco comunicativa.
		10. Sentimientos de culpa.
		11. Manifestaciones somáticas.
		12. Intentos de suicidios.
		13. Alto índice de tratamiento psiquiátrico o psicoterapéutico.
		14. Dificultad para resolver problemas.
		15. Escasas habilidades sociales.
INDICADORES FÍSICOS		
<i>Inicio</i>	<i>Final</i>	
		1. Hematomas en: rostro, labios, boca, torso, espalda, muslos, cuello...
		2. Fracturas en: cráneo, nariz, mandíbula, ...
		3. Quemaduras en manos, pie. Cuerdas en piernas, cuello, torso. Objetos, señales definidas.
		4. Cortes y /o pinchazos.
		5. Mordeduras humanas.
		6. Lesión de órganos internos.
		7. Heridas.
		8. Arañazos.
		9. Problemas físicos o necesidades médicas no atendidas (heridas sin curar, infectadas).
		10. Perforación del oído.
		11. Problemas dentales: lesiones en tejidos blandos del área de la boca.
INDICADORES SEXUALES		
<i>Inicio</i>	<i>Final</i>	
		1. Hematomas y / o heridas: interior del muslo.
		2. Sangrado anal y/o genital. Fisuras anales.
		3. Dolor en genitales.
		4. Contusiones / hematomas en: monte de Venus, vulva y mamas.
		5. Traumatismos en la vulva.

ESCALA DE AUTOESTIMA DE ROSEMBERG

Indicación: Cuestionario para explorar la autoestima personal entendida como los sentimientos de valía personal y de respeto a sí mismo.

Codificación proceso: 1.1.1.2.1.1.4. Autoestima (CIPE- α).

Administración: La escala consta de 10 ítems, frases de las que cinco están enunciadas de forma positiva y cinco de forma negativa para controlar el efecto de la aquiescencia Autoadministrada.

Interpretación:

De los ítems 1 al 5, las respuestas A a D se puntúan de 4 a 1. De los ítems del 6 al 10, las respuestas A a D se puntúan de 1 a 4.

De 30 a 40 puntos: Autoestima elevada. Considerada como autoestima normal.

De 26 a 29 puntos: Autoestima media. No presenta problemas de autoestima graves, pero es conveniente mejorarla.

Menos de 25 puntos: Autoestima baja. Existen problemas significativos de autoestima.

Propiedades psicométricas La escala ha sido traducida y validada en castellano. La consistencia interna de la escalas se encuentra entre 0,76 y 0,87. La fiabilidad es de 0,80

ESCALA DE AUTOESTIMA DE ROSEMBERG

Este test tiene por objeto evaluar el sentimiento de satisfacción que la persona tiene de si misma. Por favor, conteste las siguientes frases con la respuesta que considere más apropiada.

- A. Muy de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Muy en desacuerdo

	A	B	C	D
1. Siento que soy una persona digna de aprecio, al menos en igual medida que los demás.				
2. Estoy convencido de que tengo cualidades buenas.				
3. Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.				
4. Tengo una actitud positiva hacia mi mismo/a.				
5. En general estoy satisfecho/a de mi mismo/a.				
6. Siento que no tengo mucho de lo que estar orgulloso/a.				
7. En general, me inclino a pensar que soy un fracasado/a.				
8. Me gustaría poder sentir más respeto por mi mismo.				
9. Hay veces que realmente pienso que soy un inútil.				
10. A veces creo que no soy buena persona.				

ESCALA DE PREDICCIÓN DE RIESGO DE VIOLENCIA GRAVE CONTRA LA PAREJA (EPV-R)

Nombre: _____

Fecha: _____ Realiza la evaluación: _____

I. Datos personales	Valoración	
1. Procedencia extranjera del agresor o de la víctima	0 - 1	
II. Situación de la relación de pareja	Valoración	
2. Separación reciente o en trámites de separación	0 - 1	
3. Acoso reciente a la víctima o quebrantamiento de la orden de alejamiento	0 - 2	
III. Tipo de violencia	Valoración	
4. Existencia de violencia física susceptible de causar lesiones	0 - 2	
5. Violencia física en presencia de los hijos u otros familiares	0 - 2	
6. Aumento de la frecuencia y de la gravedad de los incidentes violentos en el último mes	0 - 3	
7. Amenazas graves o de muerte en el último mes	0 - 3	
8. Amenazas con objetos peligrosos o con armas de cualquier tipo	0 - 3	
9. Intención clara de causar lesiones graves o muy graves	0 - 3	
10. Agresiones sexuales en la relación de pareja	0 - 2	
IV. Perfil del agresor	Valoración	
11. Celos muy intensos o conductas controladoras sobre la pareja	0 - 3	
12. Historial de conductas violentas con una pareja anterior	0 - 2	
13. Historial de conductas violentas con otras personas (amigos, compañeros de trabajo, etc.)	0 - 3	
14. Consumo abusivo de alcohol y/o drogas	0 - 3	
15. Antecedentes de enfermedad mental con abandono de tratamientos psiquiátricos o psicológicos	0 - 1	
16. Conductas de crueldad, de desprecio a la víctima y de falta de arrepentimiento	0 - 3	
17. Justificación de las conductas violentas por su propio estado (alcohol, drogas, estrés) o por la provocación de la víctima	0 - 3	
V. Vulnerabilidad de la víctima	Valoración	
18. Percepción de la víctima de peligro de muerte en el último mes	0 - 3	
19. Intentos de retirar denuncias previas o de echarse atrás en la decisión de abandonar o denunciar al agresor	0 - 3	
20. Vulnerabilidad de la víctima por razón de enfermedad, soledad o dependencia	0 - 2	
VALORACIÓN DEL RIESGO DE VIOLENCIA GRAVE		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BAJO (0-9)	MODERADO (10-23)	ALTO (24-48)

AUTOCONCEPTO: TRABAJO CON LAS CUATRO FOTOGRAFÍAS

El objetivo del trabajo con las cuatro fotografías es identificar estados emocionales agradables y desagradables, para poder reconocerlos y aceptarlos, sin que eso dañe el auto-concepto.

Se deben buscar cuatro fotografías, dos en las que se aparezca en un estado emocional agradable y otras dos en las que se aparezca con un estado emocional desagradable.

Se deben precisar los sentimientos que se observan, los acontecimientos que les acompañaron y las creencias acerca del autoconcepto que se construyeron a partir de esas vivencias.

A continuación se muestran algunos estados emocionales para que sirvan de referencia: alegría, tristeza, cólera, miedo, rencor, vergüenza, culpa, celos, desengaño, decepción, esperanza, desesperanza, derrota, deseo, satisfacción, fascinación, orgullo, interés, desinterés, rabia, envidia, rivalidad, odio, amor, dominio, sumisión, omnipotencia, desvalimiento, fragilidad, terror, etc.

En la tabla se situaran las emociones que se perciben en cada fotografía, los acontecimientos que las desencadenaron y las creencias que las generaron.

ACONTECIMIENTOS	CREENCIAS	EMOCIONES

EL CICLO DE LA VIOLENCIA

La violencia es Cíclica y Creciente y se agudiza. El llamado ciclo de la violencia se refiere a las fases principales que describen el proceso de la violencia y explica por qué resulta tan difícil para algunas víctimas defenderse cuando la sufren y alejarse del que provoca esa violencia una vez pasada la fase de agresión. Ahora bien, hay que tener en cuenta que la violencia no es necesariamente cíclica, ya que, a menudo aparece de repente, y no necesita ni justificación ni ritmo. Este ciclo de la violencia ha sido descrito por la doctora Leonore WALKER 1989 diferenciando las siguientes fases:

- 1 Fase de la acumulación de la tensión o tensión creciente: durante esta fase las tensiones se van construyendo a partir de pequeños incidentes o conflictos. Esto es resultado de distintas frustraciones del agresor, el cual se comporta de forma tiránica con su pareja, esperando que su compañera satisfaga todos sus deseos y caprichos, incluso los que no expresa y solo piensa para él. Ante esta situación la mujer comienza a sentir frustración y vive en un estado de constante confusión. Esto da lugar a episodios violentos leves, caracterizados por insultos, menosprecios, sarcasmos, indiferencia... Además, el agresor achaca a la víctima la tensión existente, con lo que ella recibe el mensaje de que su percepción de la realidad es incorrecta y comienza a culpabilizarse por lo que sucede.
- 2 Fase de explosión de la violencia o agresión física: se caracteriza por la pérdida total del control y el comienzo de las agresiones no sólo verbales y psicológicas, sino también físicas y sexuales. La mujer se muestra incapaz de reaccionar, porque la desigual balanza que se ha establecido en la pareja a lo largo del tiempo la paraliza.
- 3 Fase de remisión, de calma, 'luna de miel' o 'interludio amoroso': representa el refuerzo que el agresor da a la víctima para mantenerla junto a él. Para ello, el agresor se muestra arrepentido, pide perdón, llora y promete que no se repetirá la agresión y que va a cambiar. Todo consiste en compensar a la víctima de modo que ésta no tome decisiones como denunciarle o abandonarle, reforzando así la dependencia emocional de la mujer con respecto a su agresor y consiguiendo que la mujer recobre la esperanza en la relación y en las posibilidades de cambio del agresor.
- 4 Inicio de un nuevo ciclo: a la falsa ilusión que constituye la 'luna de miel' le sucede un nuevo ciclo de tensiones. Surge de nuevo la irritabilidad, se inicia un nuevo ciclo en el que el agresor intenta de nuevo crear miedo y obediencia más que respeto e igualdad. Cada pareja tiene su propio ritmo y las fases duran un cierto tiempo dependiendo de cada pareja, pero las fases tienden a ser cada vez más cortas y la violencia cada vez más intensa.

La frecuencia con que se repite el ciclo y la peligrosidad que va alcanzando aumenta a medida que se avanza en la escalada de la violencia.

Generalmente cuando una mujer que vive violencia hace una petición de ayuda, ya ha dado varias vueltas al ciclo de la violencia. Además, cada vez que cierra un ciclo, la mujer pierde confianza en sí misma, con lo cual, es importante que en el momento en que solicite ayuda, se le preste de manera inmediata y sin cuestionar sus decisiones pasadas.

ANALIZANDO INCIDENTES DE TENSIÓN Y VIOLENCIA

- 1 El primer incidente físico o psíquico de violencia que se dio en su pareja.
- 2 El peor incidente de los experimentados. (Suele ser Psicológico)
- 3 El último incidente de violencia de género.
- 4 El Típico Incidente de violencia de género que habitualmente se da en su pareja.

- 1 Describe el **primer incidente** de tensión o violencia psíquica que recuerdes junto a tu pareja. Recuerda lo que sentiste, si había llegado a dañarte, herirte, o si llegó a hacerte sentir menospreciada. Si percibiste sugerencias violentas o si te sentiste manipulada. Explica el modo en el que viviste ese momento. ¿Cómo crees que debías haber reaccionado? ¿Qué diferencia se daría en tu modo de reaccionar, si el suceso se hubiese producido en la actualidad? ¿Qué pensaste en aquella primera ocasión en que sentiste que su comportamiento te hería?
- 2 Relata el **peor incidente** físico o psicológico de tensión, violencia o agresión que tu pareja te infringió. Hablemos de lo que te hacía sentir, de lo que pensabas y de cómo respondías.
- 3 Hablemos del **último incidente** en el que sentiste tensión interna o viviste violencia psíquica o física en tu pareja. Comentemos tu modo de reaccionar, tu modo de comportarte en aquella situación. Conversemos sobre lo que pensaste y sobre lo que te hizo sentir.
- 4 Describe cual es el **típico incidente** que se repetía frecuentemente en vuestra pareja. ¿Qué pensabas ante ello? ¿Qué te hacía sentir ese comportamiento suyo? ¿Cuál era tu respuesta?



MICROMACHISMOS Luis Bonino

Conductas sutiles y cotidianas que no se perciben como sexismo o como violencia pero que constituyen verdaderas estrategias de control o microviolencias que atentan contra la autonomía personal de las mujeres. Son legitimados por el entorno social que enmascaran modelos de relación sexistas y la aceptación de privilegios de género que implican la **normalización y aceptación de relaciones desiguales** y discriminatorias entre hombres y mujeres.

A través de ellos se intenta imponer sin consensuar el propio punto de vista o razón. Son efectivos porque los varones tienen, para utilizarlos válidamente, un aliado poderoso: el orden social. Algunos micromachismos son conscientes y otros se realizan con la "perfecta inocencia" de lo inconsciente.

Con estas maniobras no solo se intenta instalarse en una situación favorable de poder, sino que se busca la reafirmación de la identidad masculina, asentada fuertemente en la creencia de superioridad. Un poder importante en este sentido es el de crearse y disponer de tiempo libre a costa de la sobreutilización del tiempo de la mujer.

TIPOLOGÍA

UTILITARIOS. Afectan principalmente al ámbito doméstico y a los cuidados hacia otras personas abusando de las supuestas capacidades femeninas de servicio y la naturalización de su trabajo como cuidadora. En la casa, un ejemplo claro de un hombre supuestamente colaborador se vería en la frase: "Cariño, te he quitado el polvo".

ENCUBIERTOS. Son muy sutiles y buscan la imposición de las "verdades" masculinas para hacer desaparecer la voluntad de la mujer, que termina coartando sus deseos y haciendo lo que él quiere. Hay micromachismos en los silencios, en los paternalismos, en el "ninguneo" y en el mal humor manipulativo.

En los micromachismos "encubiertos", el varón oculta (y a veces se oculta) su objetivo de dominio. Algunas de estas maniobras son tan sutiles que pasan especialmente desapercibidas, razón por la que son mas efectivas que las anteriores. Impiden el pensamiento y la acción eficaz de la mujer, llevándola a hacer lo que no quiere y conduciéndola en la dirección elegida por el varón.

Provocan en ella sentimientos de desvalimiento, emociones acompañadas de confusión, zozobra, culpa, dudas de si, impotencia, que favorecen el descenso de la autoestima y la auto credibilidad.

COERCITIVOS. En ellos el varón usa la fuerza moral, psíquica o económica para ejercer su poder, limitar la libertad, restringir su capacidad de decisión y hacer sentir a la mujer sin la razón de su parte. Suelen afectar al espacio y tiempo de ellos y ellas que siempre pierden.

Provocan un acrecentado sentimiento de derrota posterior al comprobar la perdida, ineficacia o falta de fuerza y capacidad para defender las propias decisiones o razones.

DE CRISIS. Suelen utilizarse en momentos de desequilibrio en el estable disbalance de poder en las relaciones, tales como aumento del poder personal de la mujer por cambios en su vida o perdida del poder del varón por razones físicas o laborales. El varón, al sentirse perjudicado, puede utilizar específicamente estas maniobras o utilizar las definidas anteriormente, aumentando su cantidad o su intensidad con el fin de restablecer el statu quo.

CLASIFICACIÓN DE LOS MICROMACHISMOS O MICROVIOLENCIAS EN LAS RELACIONES DE PAREJA

Micromachismos utilitarios	<ul style="list-style-type: none"> - No responsabilizarse sobre lo doméstico - No implicación - Pseudo implicación - Implicación ventajosa - Aprovechamiento y abuso de las “capacidades femeninas de servicio” - Naturalización y aprovechamiento del rol de cuidadora - Delegación del trabajo del cuidado de vínculos y personas - Requerimientos abusivos solapados - Negación de la reciprocidad - Naturalización y aprovechamiento de la “ayuda” al marido - Amiguismo paternal
Micromachismos encubiertos o indirectos	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de falta de intimidad - Silencio - Aislamiento y malhumor manipulativo - Imposición de límites - Avaricia de reconocimiento y disponibilidad - Inclusión invasiva de terceros - Seudointimidad y seudocomunicación - Comunicación defensiva – ofensiva - Engaños y mentiras - Seudonegociación - Desautorización - Descalificación-desvalorización - Negación de lo positivo - Colisión con terceros - Microterrorismo misógino - Paternalismo - Manipulación emocional - Dobles mensajes afectivo/agresivos - Enfurruñamiento - Abuso de confianza - Inocentizaciones - Inocentización culpabilizadora - Autoindulgencia y autojustificación - Hacerse el tonto (y el bueno) - Impericia y olvidos selectivos - Comparación ventajosa - Minusvaloración de los propios errores - Echar balones fuera
Micromachismos coercitivos o directos	<ul style="list-style-type: none"> - Coacciones a la comunicación - Control del dinero - Uso expansivo – abusivo del espacio y el tiempo para sí - Insistencia abusiva - Imposición de intimidad - Apelación a la “superioridad” de la lógica varonil - Toma o abandono repentino del mando
Micromachismos de crisis	<ul style="list-style-type: none"> - Hipercontrol - Seudoapoyo - Resistencia pasiva y distanciamiento - Rehuir la crítica y la negociación - Prometer y hacer méritos - Victimismo - Darse tiempo - Dar lástima

MITOS QUE HAN INTENTADO EXPLICAR LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA PAREJA

Mito de la Mente Aislada

Tradicionalmente se ha explicado la mente y a la enfermedad mental desde una perspectiva biologicista e individualista. El desarrollo de cada ser humano estaba determinado por su constitución genética. Lo natural era estar sano, las personas que sufrían eran enfermos mentales y sus enfermedades se debían a su constitución genética. Al estudiar al sujeto de forma aislada, no se ha tenido en cuenta que el sufrimiento psíquico de cada ser humano se debe a las condiciones en las que el sujeto ha vivido y vive

Mito del Masoquismo Femenino

Si las mujeres estaban atrapadas en relaciones que les hacían sufrir esto se debía a su constitución genética. Las mujeres son masoquistas y buscan el maltrato porque obtienen beneficios de él.

Mito del Sadismo

Si los hombres maltratan a las mujeres se consideraba que esto se debía a su sexualidad, la sexualidad de los hombres tiene un componente agresivo. El dominio y abuso de los hombres sobre las mujeres, se ha justificado mediante la interpretación del determinismo biológico.

Mito del Amor Romántico

Media naranja, la esencia del mito implica la creencia de que, si una mujer ama a un hombre, lo deseos y necesidades de él están por encima de los propios. Quienes asumen este modelo de amor tienen más posibilidades de ser víctimas de violencia y de permitirla pues consideran que la relación con su pareja, el amor, es lo que da significado a sus vidas.

LINEA DE VIDA

EDAD	SUCESO
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	
años	